



22110328



URDU A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
OURDOU A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
URDU A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

صرف ایک سوال کے جواب میں مضمون لکھیے۔ یہ ضروری ہے کہ آپ کا جواب، نصاب کے حصہ سوئم میں شامل کم از کم دو تحریروں پر مبنی ہو۔ آپ اپنے جواب میں حصہ دوئم کے اسی صنف کے ایک ادبی کام پر، اگر مطابقت رکھتا ہو، بحث میں شامل کر سکتے ہیں۔ وہ جوابات، جو حصہ سوئم کے کم از کم دو ادبی کاموں پر بحث پر مبنی نہ ہوں، زیادہ نمبر حاصل نہیں کر سکیں گے۔

1. ادب کا ایک معاشرتی کردار ہے اور اکثر اپنے وسائل، مثلاً ڈرامہ، کردار، اور زبان کو معاشرے کے بارے میں نقطہ نظر پیش کرنے کے لیے استعمال کرتا ہے۔ کم از کم دو تحریری کاموں کے حوالے سے جو آپ نے پڑھے ہیں، بتائیے کہ آپ اس بیان سے کس حد تک مطمئن ہیں؟

2. ادب بعض اوقات انسان اور فطرت کو ایک دوسرے کے دشمن کے طور پر پیش کرتا ہے جہاں انسان اپنی بقا کے لیے فطرت کو شکست دینے پر مجبور ہوجاتا ہے۔ آپ کے نصاب میں شامل کم از کم دو کتب، کہاں تک اس خیال کی عکاسی یا نفی کرتی ہیں؟

3. کرداروں کے مابین رشتے اکثر دلچسپی اور بیان کے تسلسل کا اصل ذریعہ ہوتے ہیں۔ اس بیان کی روشنی میں ان رشتوں اور ان کی اہمیت پر اپنی رائے کا اظہار کریں، جسے آپ کی کم از کم دو زیر مطالعہ کتب میں پیش کیا گیا ہے۔

4. ادب زبان کی خوبصورتی اور طاقت سے متعلق ہوتا ہے۔ کم از کم دو ادبی تحریروں کے حوالے سے جنکا آپ نے تفصیلی مطالعہ کیا ہے، بتائیے کہ آپ اس بیان سے کس حد تک متفق ہیں؟

5. ضروری نہیں کہ ادب ایک صاف ستھرا اور حتمی اختتام پیش کرے۔ جیسا کہ بعض اوقات یہ پیچیدہ اور منتشر دنیا کی عکاسی کرتا ہے۔ اپنے نصاب میں پڑھی ہوئی کم از کم دو کتب کے حوالے سے یہ بتائیے کہ کس حد تک ان تحریروں کا اختتام اس نظریے کے مماثل ہے؟